

Publicación: **Teatros. Despedida de la Compañía de Zarzuela .—En Imperio (Zamora),**
27 -04-1941

Asunto: Comentarios elogiosos sobre la actuación de la Compañía de zarzuela de Calvo de Rojas – Galán en el Nuevo Teatro



TEATROS

Despedida de la Compañía de Zarzuela

Se despidió el jueves de nuestro público la Compañía de Zarzuela Calvo de Rojas-Galán, que debutó el pasado martes.

La función de la noche fué ofrecida como homenaje al glorioso maestro Serrano, recientemente fallecido. Con tal motivo se interpretó una de sus obras más prestigiosas y meritorias «La Dolorosa», que es, además, una de las zarzuelas que menos veces han pasado por nuestros escenarios.

Dijimos, al dar cuenta del debut de esta Compañía, que Calvo de Rojas sentía preferencia por esta obra de Serrano y era una de las que mejor interpretaba. Hoy no hemos de modificar nada en este sentido. Calvo de Rojas dió vida a su personaje central con un entusiasmo, con una compenetración y un estudio tan meditado que resulta muy difícil imaginar algo superior a su actuación. Con él se destacó Antonio Truyols, excelente barítono, que fué calurosamente aplaudido por su calidad de voz y por su estilo limpio y elegante.

Como fin de fiesta se interpretó un breve programa de concierto, en el que Truyols volvió a recoger ovaciones entusiastas como premio a las dos poesías que declamó manifestándose como valioso recitador moderno, ya que a su buen decir y a la habilidad de matización une la gran ventaja de su agradable voz que le permite intercalar la canción con el verso.

Constituyó una verdadera revelación en este programa de concierto, la intervención de la señorita Ino de Carbajal, valiosísima tiple que une a su arte una gran belleza y que en la delicada interpretación de la romanza de «Bohemios» logró aplausos calurosos y sinceros. La señorita Carbajal concedió a nuestro público en este acto, las primicias de su valía ya que aún no ha debutado con el conjunto de la Compañía.